

**Offerta didattica Museo archeologico nazionale di Adria
A.S. 2025/2026**

Scuole Secondarie di I e II Grado

Tipologia di attività: **Visita** – durata 1:30h

Titolo: ***A tutto Museo***

Descrizione: Esperienza di **visita** finalizzata alla conoscenza complessiva del Museo.
Sarà possibile scegliere fra i tre percorsi tematico cronologici

1. MULTIETNICO: L'ARCHEOLOGIA DI GRECI, ETRUSCHI, CELTI E ROMANI.

2. OGGETTI STRA-VAGANTI: I PIÙ IMPORTANTI REPERTI ARCHEOLOGICI DEL MUSEO CI
ACCOMPAGNANO ALLA SCOPERTA DEL MONDO ANTICO

Tipologia di attività: **visita + attività "Vietato NON Toccare"**

durata 2:00 h

Vietato NON Toccare

Descrizione: esperienza emotivo-cognitiva di approccio e manipolazione di reperti originali,
sotto la guida di un archeologo specializzato, per vivere l'emozione della scoperta.

Prodotto: una dispensa cartacea in formato A4, da rielaborare ulteriormente in classe per
recuperare le conoscenze acquisite durante l'esperienza fatta in Museo.

Tipologia di attività: **Percorso visita + Laboshort o Laboratorio**

durata 2:00 h (Laboshort) - durata 3:00 h (Laboratorio)

I GRECI PER IMMAGINI:

Laboratorio di tecnica e storia dell'arte antica, incentrato sul repertorio pittorico della ceramica attica a figure nere e rosse.

Rielaborazione su cartoncino con tecnica ad acquerello di una
immagine vascolare scelta tra quelle esposte.

Per terra e per mare: strade & itinerari romani

Descrizione: in epoca antica i traffici, soprattutto commerciali, nel Delta del Po
comprendevano vie d'acqua e di terra. In età romana numerose e diversificate tracce

documentano la presenza di antiche strade come la *via Popillia* e la *via Annia*, e le *mansiones* ad esse collegate.

Prodotto: una plancia cartacea in formato A3 diventa un originale *itinerarium pictum* corredato da divertenti insegne stradali.

CANTAMI O DIVA:

Un percorso per scoprire i molteplici legami del mondo antico evocato dall'epica dei poemi omerici. I brani epici saranno collegati ai reperti archeologici esposti e ai rituali ad essi sottesi.

NEWS DA GENNAIO 2026 A "RITMO" DELL'ANTICO:

Un intervento di ricerca con tecnologie innovative su un originalissimo reperto del museo, fornisce lo spunto per un approfondimento sugli strumenti ludici e musicali antichi, a partire dalle diverse modalità di fruizione digitale proposte nella postazione dedicata al reperto e al suo contesto archeologico.

.