



# Villa Pojana

VILLA POJANA  
A POJANA MAGGIORE (VI)

*un gioiello firmato Palladio*

**PROPOSTE EDUCATIVE  
PER LE SCUOLE  
A.S. 2025/26**

# Finalità e obiettivi dei nostri percorsi educativi

La conoscenza del territorio e delle eccellenze storico-artistiche che vi insistono può e deve cominciare dalla tenera età e poi continuare con trattazioni sempre più approfondite nel corso dei vari cicli scolastici e oltre.

L'abitudine all'esplorazione e all'investigazione della storia e della funzionalità di elementi artistici e architettonici, messi in relazione in maniera ludica e divertente con le esperienze quotidiane, portano alla completa comprensione della storia sociale, economica e artistica del nostro territorio.



## Obiettivi:

- **saper riconoscere e comprendere** elementi artistici e architettonici;
- **mettere in relazione** fenomeni e abitudini passate con il quotidiano;
- stimolare un **apprendimento attivo** attraverso l'esperienza;
- **creare collegamenti** tra storia, tecnologia e ambiente in un'ottica interdisciplinare;
- **comprendere** la stretta interconnessione che lega indissolubilmente l'edificio villa veneta e le sue peculiarità con l'ambiente circostante, la storia e l'economia di un tempo.



educere = amare

## Chi siamo

SCATOLA CULTURA s.c.s. è una cooperativa costituita da laureati in archeologia, scienze naturali e storia dell'arte, specializzati nel campo della didattica museale e dell'educazione. Proponiamo attività e iniziative culturali ed educative rivolte a vari pubblici al fine di promuovere la conoscenza e la valorizzazione del patrimonio culturale del territorio veneto e del Friuli Venezia Giulia.

Dal 2017 gestiamo le aperture stagionali di Villa Pojana affiancando alla gestione dell'accoglienza anche percorsi educativi per tutte le scuole, di ogni ordine e grado.

Vieni a farci visita sul sito  
[scatolacultura.it](http://scatolacultura.it)



# Proposte didattiche per la Scuola dell'Infanzia e classi I, II Primaria

## “Jana... la poiana?”

I bambini verranno condotti all'interno della Villa come ospiti in visita al signor Bonifacio Pojana, che mostrerà, di sala in sala, gli elementi architettonici e le decorazioni ad affresco e descriverà, in maniera ludica e divertente, le peculiarità della vita in villa nel Cinquecento.

Ad accompagnarli, Jana, una singolare oca venuta dal Polo.

Segue un'attività laboratoriale che prevede la ricostruzione dello stemma della famiglia Pojana.

Durata: 1,5 ore



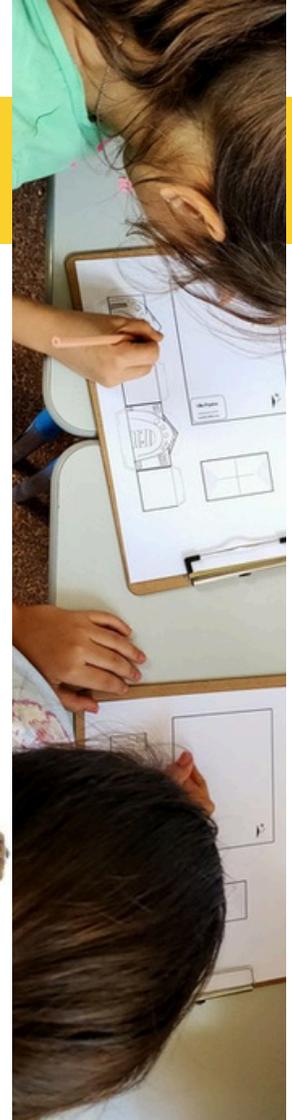
# Proposte didattiche per le classi III IV e V della scuola Primaria

## “Palladio 3D”

I bambini saranno accompagnati all'interno della Villa in veste di “ospiti” del signor Bonifacio Pojana, primo proprietario della struttura. Grazie ad una visita dinamica e coinvolgente, gli studenti scopriranno come Andrea Palladio progettò: l'intera Villa, gli elementi architettonici, gli affreschi nelle sale e le sculture nella facciata.

Alla temine della visita, sarà proposto un laboratorio che prevede la ricostruzione della Villa in formato tridimensionale.

Durata: 1,5 ore

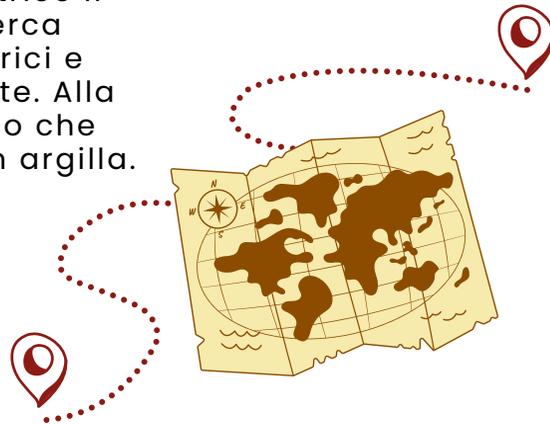


# Proposte didattiche per la Scuola Primaria

## “Caccia al tesoro in Villa: due piani ed un giardino per perdersi ... e ritrovarsi!”

Dopo una visita attraverso le sale della Villa, i ragazzi verranno invitati a partecipare ad una vera e propria caccia al tesoro. L'operatrice li condurrà infatti, di sala in sala, alla ricerca giocosa e interattiva di particolari pittorici e architettonici secondo le indicazioni date. Alla fine sarà proposto un laboratorio pratico che prevede la creazione di un manufatto in argilla.

Durata: 2 ore



# Proposte didattiche per la Scuola Primaria

“Un mondo di affreschi: la tecnica del “buon fresco” in un laboratorio tutto da scoprire ... e provare!”

I ragazzi saranno condotti di sala in sala per osservare in modo puntuale, ma giocoso e interattivo, i particolari architettonici e pittorici, focalizzando l'attenzione sulla decorazione murale. Verrà spiegata la tecnica dell'affresco cinquecentesco e le variazioni che questa ha subito nel corso dei secoli. Alla fine verrà proposta la riproduzione di un particolare su una tavoletta di gesso.

Durata: 3 ore



# Proposte didattiche per la Scuola Secondaria I grado

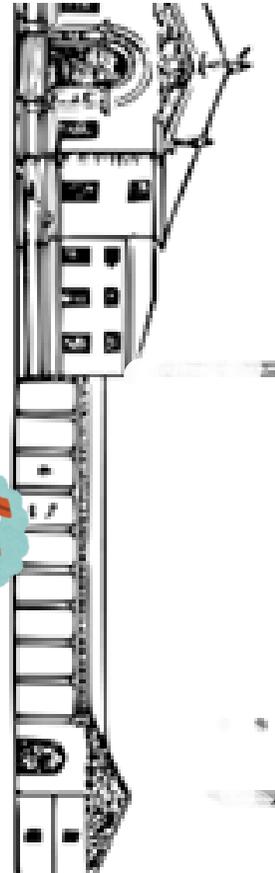
## “Architetti in cantiere!”

Purtroppo Villa Pojana non è stata mai conclusa. All'appello manca un'intera barchessa nonostante la si possa trovare disegnata nei progetti di Palladio.

I ragazzi, dopo una breve visita alla Villa e un attento studio degli spazi, muniti di carta, progetti del Palladio e tutto ciò che serve ad un “architetto”, completeranno la Villa ideando una nuova barchessa e personalizzando la facciata della Villa con una propria serliana!

Una lezione di architettura ma anche di design.

Durata: 2 ore



# Proposte didattiche per la Scuola Secondaria I grado

## “Nord sud ovest est? Attività di orienteering fuori e dentro la Villa”

Con l'aiuto di carta e bussola i ragazzi si cimenteranno nell'esplorazione dell'interno della Villa e del giardino.

Durante il percorso l'operatore fornirà informazioni riguardo la Villa, la sua storia e il contesto in cui è stata costruita. Ai ragazzi verrà poi proposta la costruzione del modellino della villa in cartoncino.

Durata 3 ore



# Proposte didattiche per la Scuola Secondaria I grado

## “L’arte dell’affresco: una tecnica tutta da scoprire!”

Un percorso dedicato totalmente alle decorazioni murali della Villa. I ragazzi saranno condotti all’interno delle sale per conoscere la storia della Villa e le sue pitture, che ancora oggi decorano le principali sale. Verrà spiegata la tecnica dell’affresco cinquecentesco e le variazioni che questa ha subito nel corso dei secoli. Scopriremo insieme quali simbologie si celano dietro a quelle storie tutte dipinte!

Al termine del percorso verrà proposta la riproduzione di un particolare su tavoletta di gesso.

Durata 3 ore



# Proposte didattiche per la Scuola Secondaria II grado

## “A tutto Palladio: novità e retaggi delle Ville Venete”

L'architetto Andrea Palladio si formò su uno specifico tipo di villa che oggi viene individuato con nome “Villa Palladiana”. Ma la storia della “Villa Veneta” qual è? Quali sono le differenze tra una villa pre-Palladiana ed una palladiana?

I ragazzi verranno accompagnati all'interno della villa per conoscerne la storia ma soprattutto per comprendere le novità introdotte da Palladio. Verrà consegnata una scheda nella quale gli studenti passo dopo passo potranno annotarsi tutte le differenze che trovano tra una villa palladiana e una veneta.

Durata: 1,5 ore



# Proposte didattiche per la Scuola Secondaria II grado

## “L'affresco e i suoi pigmenti. Una pittura così antica ma ancora affascinante”

L'affresco, una pittura murale, è eseguita sull'intonaco fresco di una parete. Il colore ne è chimicamente incorporato e conservato per un tempo illimitato. Questo percorso mostrerà ai ragazzi la bellezza e unicità di questa tecnica all'interno delle sale, raccontando: il procedimento, il suo evolversi nei secoli, le scelte stilistiche, i personaggi e le mode che si seguivano nel Cinquecento.

Alla fine del percorso gli studenti avranno l'opportunità di sperimentare questa tecnica su piccole tavolette. Attenzione alle tempistiche: l'affresco è una pittura raffinata ma che richiede molta concentrazione!

Durata 3 ore



# Proposte didattiche per la Scuola Secondaria II grado

## Veni, vidi, vici

Villa Pojana è una villa difesa e protetta da imponenti divinità e raccontata da fantastici affreschi; tra le sua mura si narra di un proprietario dall'animo forte ma di grande cultura e di un architetto che ancora una volta riesce a realizzare un monumento unico nel suo genere.

Scopriamo insieme la cultura romana classica presente in tutta la Villa cercando di mettere in luce ciò che Bonifacio Pojana volesse dalla sua dimora: parlare di sé e di ciò che lo appassiona.

Una visita interattiva e coinvolgente per una narrazione palladiana d'eccezione.

Durata: 1,5 ore



# Villa, Cultura, Civiltà

“Villa Cultura Civiltà” è un percorso educativo innovativo che porta studenti e gruppi alla scoperta delle Ville Venete attraverso laboratori modulari e combinabili. Le attività, da svolgere in villa o in classe, stimolano senso civico, identità territoriale e consapevolezza del valore collettivo dei Beni Culturali. Il progetto unisce storia, cultura e paesaggio per educare alla partecipazione, alla cura del patrimonio e a un futuro sostenibile.

Tra gli enti aderenti **figurano l’Istituto Regionale Ville Venete** con Villa Venier Contarini e Villa Pojana e la **Direzione Musei Nazionali del Veneto**, con Villa Pisani di Stra.

## LA SERENISSIMA REPUBBLICA

**Durata:** 90 minuti

## LA VILLEGGIATURA E IL GRAND TOUR

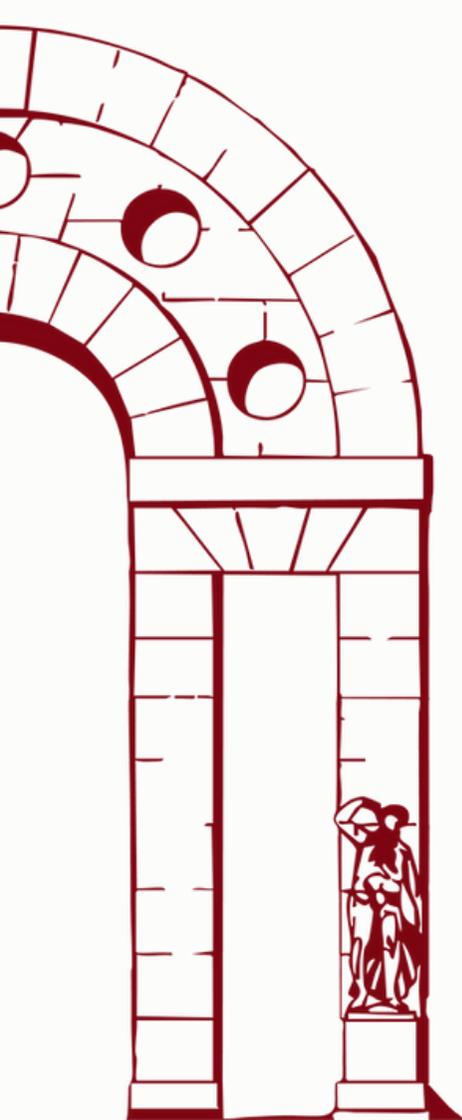
**Durata:** 90 minuti

## QUESTA VILLA MI RIGUARDA

**Durata:** 90 minuti

**Destinatari:** a partire dalle classi III della Scuola primaria





## Informazioni e prenotazioni

+39 3204566228

didattica@scatolacultura.it

## Costi attività e laboratori

1.5 ore di attività: € 80,00 a classe

2 ore di attività: € 90,00 a classe

3 ore di attività: € 120,00 a classe

**Biglietto di ingresso** alla Villa escluso

Tariffe biglietti:

Ragazzi 15 > 18 anni: € 4,00

Ragazzi 6 > 14 anni: € 2,50

Persone diversamente abili: € 2,50

Bambini fino ai 5 anni: gratuito

Residenti di Pojana Maggiore: gratuito

## Indirizzo

Villa Pojana, la Villa del Palladio  
Via Castello, 43 - Pojana Maggiore (VI)



Villa  
Pojana