

Nove
Museo Civico della Ceramica
"Giuseppe De Fabris"

MUSEO DELLA CERAMICA NOVE

PROGETTO DIDATTICO A.S. 2026/27

SCATOLA CULTURA SCS

SCATOLA CULTURA
COOPERATIVA SOCIALE

PROPOSTE DIDATTICHE PER LE SCUOLE A.S. 2026/27

MUSEO DELLA CERAMICA DI NOVE (VI)



IL MUSEO

Un viaggio tra arte, storia e creatività

Nel cuore di Nove, il Museo racconta la tradizione ceramica dal Settecento a oggi, con una collezione unica che include anche i celebri *cuchi*, i fischietti in terracotta.

Un percorso affascinante su tre piani, tra opere antiche e contemporanee, con spazi attrezzati per attività didattiche.

PERCHÈ PORTARE LA TUA CLASSE AL MUSEO?

Argilla da scoprire
Una materia viva che stimola manualità, creatività e immaginazione.

Percorsi multidisciplinari
Storia, arte, società e tecnica in un'unica esperienza.

Creatività al centro
L'arte-terapia valorizza il processo, non solo il prodotto.

Attività su misura
Oltre alle classiche proposte, proponiamo progetti personalizzabili e percorsi integrabili a scuola, prima e dopo la visita.

Educazione Civica
La ceramica come occasione per parlare di tradizione, cittadinanza e sostenibilità.

Scopri le proposte didattiche e costruisci insieme a noi l'esperienza più adatta alla tua classe!

LE PROPOSTE

SCUOLE DELL'INFANZIA E CLASSI I E II DELLA SCUOLA PRIMARIA



CON LE MANI NELL'ARGILLA... TRA FORME E COLORI!

I piccoli esploratori, dopo una breve "caccia fotografica" ad alcuni tra i più interessanti e curiosi reperti del museo, saranno accompagnati in aula didattica dove sarà proposto un laboratorio di manipolazione di argilla attraverso l'uso e la sperimentazione di forme, materiali e colori.
Attività laboratoriale di ispirazione munariana.

Durata: 90' (30' visita alla collezione, 60' elaborato)
Costo: € 100 a classe



IL GIOCO DELLE EMOZIONI... AL SAPORE DI ARGILLA

Ma davvero un semplice contenitore d'argilla sa emozionare? Attraverso la narrazione di una storia, saranno raccontati segreti e scoperte sensazioni legate all'uso di questa magnifica materia. Segue attività di manipolazione di argilla attraverso l'uso dei cinque sensi.
Speciale laboratorio inclusivo.

Durata: 90' (30' visita alla collezione, 60' elaborato)
Costo: € 100 a classe

LE PROPOSTE

CLASSI III, IV E V DELLA SCUOLA PRIMARIA



ARGILLA SÌ, MA CON STILE!

Percorso dedicato all'esplorazione di stili, decori e materiali che dal XVII secolo ad oggi hanno affascinato mercati e mercanti. Attraverso la narrazione di alcuni momenti salienti della storia della ceramica novese, i ragazzi saranno invitati ad esplorare il museo con schede didattiche pensate ad hoc per poi terminare con un'attività pratico-sperimentale in aula didattica.

Durata: 120' (45' visita alla collezione, 75' elaborato)
Costo: € 120 a classe



VIETATO NON ARGILLARE

Chi ha detto che non possiamo lavorare l'argilla anche ad occhi chiusi? Attraverso l'uso e la stimolazione dei cinque sensi, andremo a conoscere e sperimentare l'argilla e i suoi segreti. I bambini, una volta bendati, scopriranno quanto importante sia l'uso di tatto e olfatto e si lasceranno guidare dalla voce dell'operatore nell'esecuzione di un manufatto... alquanto strano! Risultati sorprendenti. Segue breve visita alle collezioni museali.
Speciale laboratorio inclusivo.

Durata: 120' (75' elaborato, 45' visita alla collezione)
Costo: € 120 a classe

LE PROPOSTE

CLASSI DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO



CERAMICA E CERAMISTI, STORIA E ARTE

Percorso accompagnato tra le sezioni espositive del museo per comprendere come storia e arte si intreccino grazie ad un elemento naturale quale l'argilla. Con l'ausilio di schede create ad hoc, i ragazzi "navigheranno" tra diverse epoche sperimentando gusti, usi e costumi con la classica "copia dal vero".

Durata: 120' (60' visita alla collezione, 60' elaborato)
Costo: € 120 a classe



POP – CLAY! LA CERAMICA POPOLARE E IL CONTEMPORANEO

Il racconto dell'Ottocento e del Novecento attraverso l'arte della ceramica: nuovi metodi di produzione, stili e decori saranno narrati su due binari, tra storia e arte. Dal quotidiano alle grandi esposizioni d'arte, per divertirsi e meditare: ci sentiamo ancora oggi custodi di questa eredità? Poi, lasciandoci ispirare dalla collezione contemporanea, si proseguirà con una esperienza laboratoriale di creazione di un bassorilievo in argilla.

Durata: 120' (60' visita alla collezione, 60' elaborato)
Costo: € 120 a classe

LE PROPOSTE

CLASSI DELLA SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO



I PROTAGONISTI RACCONTANO: DALL'ARTIGIANATO ALL'INDUSTRIA DELLA CERAMICA, TRA '700, '800 E '900

Materia prima, tecnologia e organizzazione del lavoro sono stati radicalmente trasformati nel corso dei secoli dell'industrializzazione e ben ne danno testimonianza i manufatti esposti in museo. Gli studenti saranno accompagnati nella storia tra il Settecento e Novecento per poi completare delle schede didattiche su supporto digitale che permetteranno di cogliere aspetti legati al tema ed elaboreranno le didascalie mediante l'Intelligenza artificiale. Segue attività pratica di laboratorio.

Durata: 120' (60' visita alla collezione, 60' elaborato)
Costo: € 120 a classe



POP – CLAY! LA CERAMICA POPOLARE E IL CONTEMPORANEO

Il racconto dell'Ottocento e del Novecento attraverso l'arte della ceramica: nuovi metodi di produzione, stili e decori saranno narrati su due binari, tra storia e arte. Dal quotidiano alle grandi esposizioni d'arte, per divertirsi e meditare: ci sentiamo ancora oggi custodi di questa eredità? Poi, lasciandoci ispirare dalla collezione contemporanea, si proseguirà con una esperienza laboratoriale di creazione di un bassorilievo in argilla.

Durata: 120' (50' visita alla collezione, 70' elaborato)
Costo: € 120 a classe

LE PROPOSTE

PERCORSI CITTADINO: ALLA SCOPERTA DI NOVE

PASSEGGIATA + VISITA MUSEO + LABORATORIO
PERCORSO RIVOLTO A TUTTI GLI ALUNNI DI OGNI ORDINE E GRADO, A PARTIRE DALLA CLASSE III DELLA SCUOLA PRIMARIA
POSSIBILITÀ DI GITA AD INTERA GIORNATA!
SCEGLI LA COMBO PERFETTA TRA ARTE E NATURA.



PASSEGGIANDO TRA LE TRADIZIONI – NOVE E LA SUA STORIA

Percorso di visita a tappe della città, dove gli studenti saranno accompagnati in una passeggiata alla scoperta della storia di Nove e le sue tradizioni. Andremo a vedere lo storico *Mulino schiacciasassi*, proseguendo poi per le vie del paese per ammirare le antiche *Manifatture* della città, terminando al *Museo Civico della Ceramica*.
Guidati da una mappa, scopriremo i diversi siti che ancora oggi celebrano l'importanza della ceramica e della città stessa.
Al termine della passeggiata, i ragazzi grazie all'aiuto di **abili artigiani** potranno cimentarsi nella creazione di **cuchi**!



Durata: 3 ore, con pausa merenda
Costo: € 120,00 a classe

PASSEGGIANDO SUL FIUME BRENTA – LA CERAMICA IN NATURA



Scopri il fiume Brenta come non l'hai mai visto: un fiume che custodisce salici, pioppi e ontani, rifugio di uccelli, insetti e piccoli mammiferi.
Un corridoio verde dove acqua e natura si intrecciano, raccontando storie di equilibrio e biodiversità.
Un'escursione per osservare da vicino la forza vitale del fiume e la fragile bellezza dei suoi habitat.
Camminando lungo le sue sponde, impareremo a riconoscere le specie arboree e a leggere i segni della vita fluviale, preziosa testimonianza di un ecosistema in continua evoluzione.

Durata: 3 ore, con pausa merenda
Costo: € 120,00 a classe

SEGRETERIA DIDATTICA

Per prenotare le attività scrivere una mail a didattica@scatolacultura.it oppure chiamare la segreteria didattica al 348 3832395
(se non rispondiamo, è perché siamo impegnati nelle attività didattiche per cui richiameremo!)

Il costo delle attività è comprensivo di IVA al 5%.
Sono **esclusi** i biglietti di ingresso al Museo: € 3,00 a partecipante
(gratuito per accompagnatori e persone con disabilità)

SCATOLA CULTURA SCS

SCATOLA CULTURA scs ONLUS, con sede in Chiampo (VI), opera in varie località del Veneto e del Friuli Venezia Giulia e si occupa di: educazione, formazione in ambito archeologico-storico-artistico, didattica museale, escursioni guidate, gestione e valorizzazione di siti di interesse storico-artistico-archeologico, progetti di inclusione e accessibilità, proponendo eventi, attività e iniziative rivolte a vari pubblici al fine di promuovere la conoscenza e la fruizione del patrimonio culturale del territorio.
E' composta da educatori e professionisti esperti in pedagogia, formazione, archeologia, scienze naturali, storia dell'arte, didattica museale e valorizzazione turistica.
Fin dalla nascita, Scatola Cultura s.c.s. ONLUS si è impegnata, in particolare, nel settore culturale specializzandosi nella valorizzazione di realtà museali, avviando collaborazioni con altre associazioni ed enti e promuovendo i temi della "inclusione e accessibilità" (in collaborazione con Cà Foscari Venezia) al fine di sensibilizzare la comunità locale sulle diverse abilità e nell'ambito educativo promuovendo la nascita di nuovi doposcuola.



SCATOLA CULTURA
COOPERATIVA SOCIALE